Voyage dans l'Orient et l'Occident chrétiens

Imprimer Imprimer

Pèlerinage dans les monastères coptes d'Égypte

Les voyages de prédication, d'étude et de travail que certains frères et sœurs de Bose ont entrepris ces derniers mois ont été l'occasion de connaître ou de renforcer les contacts avec différentes réalités ecclésiales ou culturelles de l'Orient et de l'Occident chrétiens.

Les voyages de prédication, d'étude et de travail que certains frères et sœurs de Bose ont entrepris ces derniers mois ont été l'occasion de connaître ou de renforcer les contacts avec différentes réalités ecclésiales ou culturelles de l'Orient et de l'Occident chrétiens. En juin, fr. Sabino a défendu sa thèse de doctorat sur Isaac le Syrien à l'Université de Louvain-la-Neuve; à fin août, fr. Matthias a participé à la réunion annuelle du Groupe des Dombes qui se tenait au Monastère de Pradines; en septembre, fr. Guido a participé à la Troisième assemblée œcuménique européenne à Sibiu (Roumanie), où il était l'un des responsables du forum sur la spiritualité; en septembre toujours sr. Alice, avec quelques moniales et religieuses orthodoxes, anglicanes et protestantes, a visité divers monastères orthodoxes de la Moldavie (Roumanie); fr. Marcello a passé le mois d'octobre à Saint-Petersbourg, où il a poursuivi l'apprentissage de la langue russe, en tant qu'hôte de la Laure Alexander Nevsky; à mi-octobre, fr. Sabino s'est rendu au Liban, où il a participé à un colloque organisé par l'Université maronite de Lovaizé et donné un cours à la faculté de théologie orthodoxe de Balamand; à fin octobre, fr. Guido, avec fr. Imerio, a guidé un groupe de moines et de moniales bénédictins et trappistes africains dans un pèlerinage auprès des monastères coptes d'Égypte; depuis début septembre, fr. Fabio est à Paris, résidant à l'abbaye bénédictine de La Source, pour suivre un cours de théologie biblique à l'Institut Catholique; depuis là, il a rejoint sr. Sylvie pour participer à Versailles à la dédicace de la nouvelle église des diaconesses de Reuilly.